PRZEDMIOTOWY SYSTEM OCENIANIA (PZO) – MUZYKA

Salezjańska Szkoła Podstawowa im. Ks. Bosko w Łodzi, Rok szkolny 2026/2027 | Klasa IV

1. Postanowienia ogólne

PZO określa zasady oceniania osiągnięć edukacyjnych z muzyki w klasie IV, zgodnie ze Statutem Szkoły oraz nową podstawą programową wdrażaną od roku szkolnego 2026/2027 („Kompas Jutra”). Ocenianie ma charakter wspierający, jawny i sprawiedliwy.

2. Wymagania organizacyjne i przygotowanie do lekcji

- Każdy uczeń ma obowiązek posiadać na każdej lekcji zeszyt w kratkę oraz notatki/materiały z poprzednich zajęć.
- Prowadzenie zeszytu i posiadanie notatek stanowi podstawowy element systematyczności oraz gotowości ucznia do aktywnego udziału w lekcji.

3. Cele oceniania

- Rozpoznawanie poziomu opanowania wiadomości i umiejętności oraz postępów ucznia.
- Wspieranie rozwoju wrażliwości, ekspresji i kreatywności muzycznej.
- Udzielanie rzetelnej informacji zwrotnej (co uczeń zrobił dobrze i co wymaga poprawy).
- Docenianie wysiłku i indywidualnego tempa rozwoju ucznia.

4. Co podlega ocenie?

- **Aktywność muzyczno-praktyczna:** śpiew (indywidualny i w grupie), gra na instrumentach szkolnych, improwizacja, ruch przy muzyce i reakcja na elementy dzieła muzycznego.
- **Wiedza i słuchanie:** świadome słuchanie muzyki, rozpoznawanie brzmienia instrumentów, podstawowych form i gatunków muzycznych.
- **Postawa, organizacja i zaangażowanie:** współpraca w zespole, kultura odbioru sztuki (np. podczas koncertów), systematyczne przygotowanie do zajęć (posiadanie zeszytu i notatek z poprzednich lekcji).

5. Formy sprawdzania osiągnięć

- Bieżąca aktywność i udział w działaniach muzycznych na lekcji.
- Prezentacje praktyczne (śpiew, gra, improwizacja rytmiczna/ruchowa).
- Zadania słuchowe i wypowiedzi o muzyce.
- Projekty edukacyjne i zadania twórcze (indywidualne lub w grupach).

6. Zasady dotyczące prac domowych i oceniania bieżącego

- Nie przewiduje się obowiązkowych prac domowych, jedynie zachęty do utrwalenia materiału poznanego na lekcji (np. zaśpiewanie piosenki poznanej na lekcji z pomocą materiału multimedialnego udostępnionego w dzienniku).
- Ocena bieżąca i klasyfikacyjna nie jest średnią arytmetyczną – odzwierciedla całoroczny rozwój, gotowość do pracy na lekcji oraz stopień opanowania wymagań.
- Uczeń ma prawo do poprawy ocen cząstkowych na zasadach określonych w Statucie Szkoły.

7. Ogólne kryteria ocen klasyfikacyjnych

- **Celujący (6):** Uczeń wykracza poza program, przejawia inicjatywę twórczą, aktywnie uczestniczy w życiu kulturalnym szkoły i regionu.
- **Bardzo dobry (5):** Uczeń bardzo dobrze opanował treści programowe, sprawnie działa praktycznie i samodzielnie korzysta z wiedzy.
- **Dobry (4):** Uczeń poprawnie opanował większość wymagań, aktywnie uczestniczy w lekcjach.
- **Dostateczny (3):** Uczeń opanował podstawowe wiadomości i umiejętności, często potrzebuje wsparcia nauczyciela.
- **Dopuszczający (2):** Uczeń wykazuje minimum zaangażowania, a podstawowe zadania wykonuje przy stałej pomocy nauczyciela.
- **Niedostateczny (1):** Uczeń nie wykazuje żadnej aktywności i mimo wsparcia nie opanował minimum programowego.